

З НОВЫМ ГОДАМ, ДАРАГІЯ СЯБРЫ!

ПРАЛЕТАРЫІ УСІХ КРАІН, ЯДНАЙЦЕСЯ!

Беларускі УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, МЯСЦКОМА, КАМІТЭТА КАМСАМОЛА
І ПРАФКОМА БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА
ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА.

№ 38 (757)

Пятніца, 26 снежня 1969 г.

Цана 2 кап.

Год выдання XXIII

Праз некалькі дзён мы развітаемся з 1969 годам. Ён адыходзіць у гісторыю, але застаецца ў нашай памяці як год стваральнай працы, плённай падрыхтоўкі да Ленінскага юбілею, як прыкметная веха ў развіцці нашага ўніверсітэта.

Канец адыходзячага года адзначан шматлікімі цікавымі падзеямі. Сярод іх прыцягвае ўвагу стварэнне новых універсітэцкіх кафедр. Да ліку існуючых далучыліся яшчэ дзве — кафедра будовы рэчыва на хімічным факультэце і кафедра геадэзіі і картаграфіі на геалага-геаграфічным.

Напярэдадні Новага года наш нарэспандэнт звярнуўся да загадчыкаў новых кафедр Ю. В. Глазкова і В. Я. Крышчановіча і папрасіў іх кротка расказаць аб задачах, якія стаяць перад іх калектывамі, і аб планах на будучае.

Ю. В. ГЛАЗКОЎ,
кандыдат фізіка-
матэматычных навук,
загадчык кафедры
будовы рэчыва.

САДРУЖНАСЦЬ ХІМІІ І ФІЗІКІ

Наша кафедра прызнана цягнёй звязаць хімію з фізікай. Гэта неабходна не толькі для ўдасканалення падрыхтоўкі спецыялістаў на хімічным факультэце, але і для развіцця навукі. Жыццё дыктуе неабходнасць больш шырокага прымянення ў хіміі сучасных фізічных метадаў, такіх, у прыватнасці, як радыёспектраскапія, атамная і малекулярная спектраскапія і іншыя. Канешне, і раней хімікі выкарыстоўвалі некаторыя фізічныя метады, але рабілі гэта без спецыяльнай падрыхтоўкі, недастаткова былі знаёмы з радыёспектраскапіяй. Цяпер жа гэтыя галіны развіваюцца паспяхова і эфектыўна абслугоўваюць хімічныя навукі.

Спаздзяемся, плённымі будуць і сумесныя навуковыя даследаванні: устанавленне структуры атрымліваемых рэчываў у час рэакцый, атоесамленне тых ці іншых хімічных групіровак, выяўленне хімічных радыкалаў і ўстанавленне іх прыроды і г. д.

— Якое абсталяванне мае ў наяўнасці кафедра?

— Ёсць у нас замежны радыё-спектрометр ядзернага магнітнага рэзанансу, такі ж спектрометр айчыннай вытворчасці, радыёспектрометр парамагнітнага рэзанансу.

У складзе кафедры будзе 6—7 выкладчыкаў і 5—6 навуковых супрацоўнікаў.

Калектыв ужо ўключыўся ў вучэбны працэс. Дацэнт Уладзімір Сцяпанавіч Каралькоў чытае курс «Выбраныя главы тэарэтычнай фізікі», выкладчык П. В. Кузаўкоў вядзе практычныя заняткі. У нашай сферы выкладання будова рэчыва, квантавая хімія, фізічныя метады ў хіміі.

З будучага года намячаецца ўвесці спецыялізацыю студэнтаў па спектраскапіі і квантавай хіміі.

А цяпер асноўны клопат і задача — каб добра працавала кафедра.

В. Я. КРЫШЧАНОВІЧ, дацэнт, загадчык кафедры геадэзіі і картаграфіі.

Перад намі цяпер дзве асноўныя задачы: добра наладзіць вучэбны працэс і разгарнуць навукова-даследчую работу ў галіне картаграфіі. Іменна ў гэтым напрамку мы цяпер і працуем. Арганізацыйны перыяд выкарыстоўваем для абсталявання кабінетаў, знаёмства з вопытам калег. Нядаўна ўсёй кафедрай зрабілі паездку ў Беларускую сельскагаспадарчую

акадэмію. Два дні знаёмліліся там з пастаноўкай работы, убачылі многа цікавага і карыснага. Сёе-тое думаем выкарыстаць у сябе. Зрабілі неабходныя заказы.

З мэтай паляпшэння выкладання падрыхтавалі да друку дапаможнік «Лабораторныя заняткі па эканамічнай картаграфіі». Да 1 лютага намячаем завяршыць работу над другім да-

паможнікам вялікага аб'ёму — «Практычныя заняткі па чарчэнні і рысаванню» і выканаць сваё абавязальства ў гонар 100-годдзя з дня нараджэння У. І. Леніна. Студэнцкі калектыв прыцягваем да падрыхтоўкі наглядных дапаможнікаў.

Адна з сур'ёзных задач, якую мы цяпер вырашаем, — стварэнне пастаяннай базы для практыкі студэнтаў.

Станоўчае яе вырашэнне дазволіць весці падрыхтоўку спецыялістаў на сучаснай навуковай аснове, з выкарыстаннем аэрафотаздымкі.

Інструментаў і абсталявання для практыкі ў нас дастаткова. Ёсць прыборы і для правядзення спекурса, якія мы пакуль што не можам выкарыстаць з-за адсутнасці памяшкання. Але з цягам часу, думаем, будзе ў нас разам з іншымі і ка-

бінет аэраметадаў.

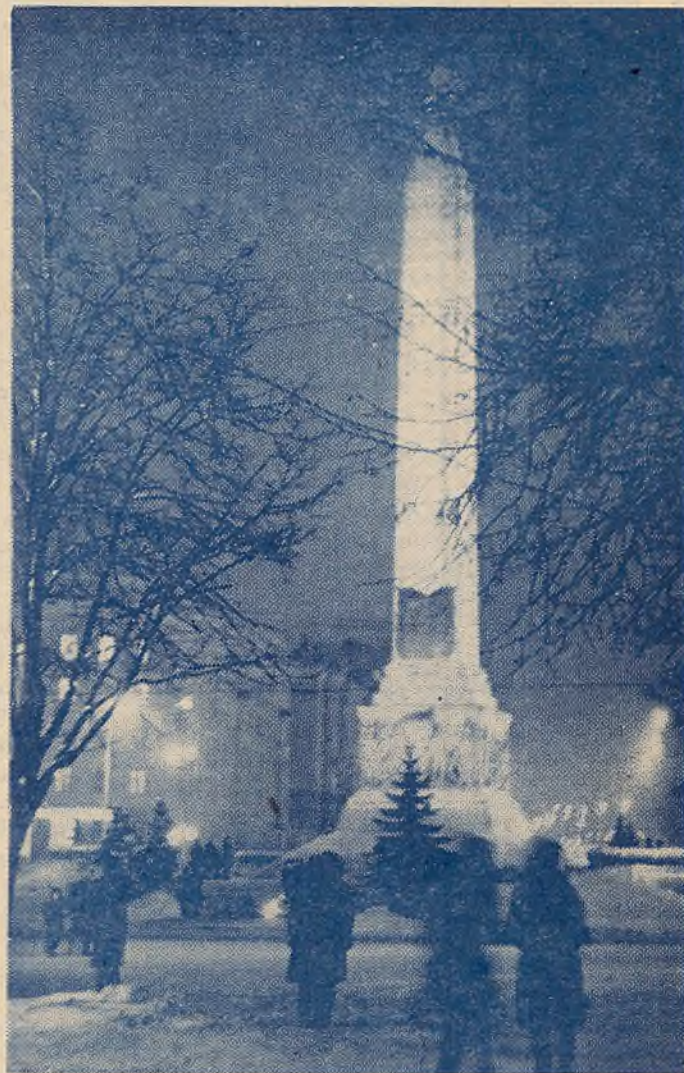
Вялікія планы ў калектыва па навукова-даследчай рабоце. Цяпер, у сувязі з надыходзячым перапісам насельніцтва, вядзецца падрыхтоўка да стварэння «Дзяржаўнай карты насельніцтва СССР», і мы хочам выканаць тую частку работы з гэтай серыі, якая плануецца па Беларусі.

Навуковыя даследаванні

калектыву мае намер цесна звязаць з вытворчасцю, выконваць яе заказы і за-яўкі, удзельнічаць у стварэнні неабходных карт і атласаў. Такі вопыт у нас ужо ёсць.

Шырэй будзем прыцягваць да навуковай работы студэнтаў усіх курсаў. Ужо цяпер некаторыя з іх выконваюць цікавыя даследчыя работы, якія маюць вялікае вытворчае значэнне.

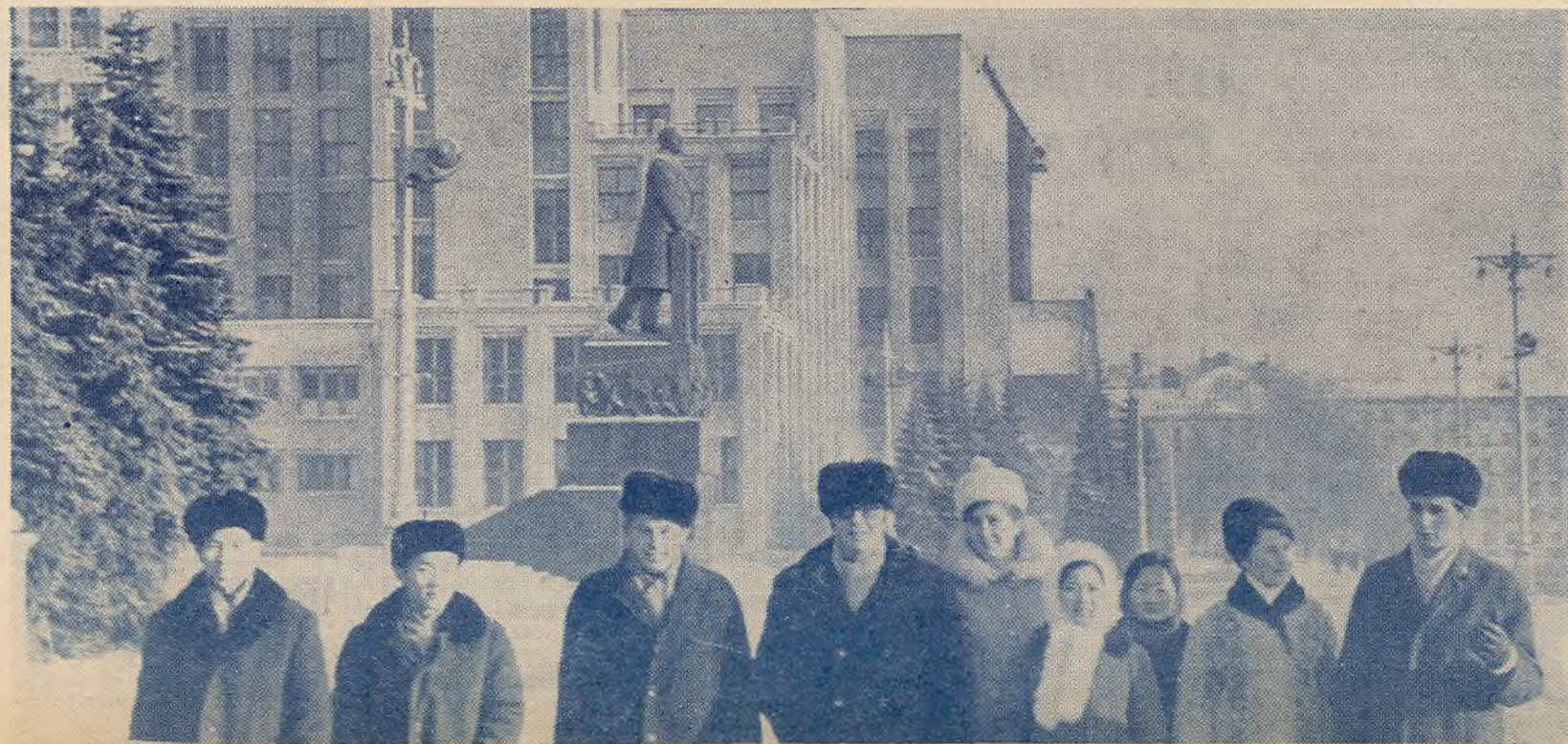
Стварэнне новай кафедры рэалізуе спрыяльныя магчымасці для падрыхтоўкі высокакваліфікаваных спецыялістаў па геадэзіі і картаграфіі.



МІНСК ПЕРАДСВЯТОЧНЫ.

Фота А. Федарэнчына.

ЗАПАТРАБАВАННЕ ЧАСУ



Радасна, у адзінай сям'і моладзі, сустракаюць на беларускай зямлі навагодняе свята замежныя студэнты нашага ўніверсітэта.

Фота М. НЕЧЫПАРЭНКИ.

Раз, два- здалі!

Залікі, залікі, залікі!.. Каму незнаёмы гэтыя студэнцкія хваляванні і бясконцае гартанне канспекта (яшчэ раз — апошні), і гэтая дзелавая заклапочанасць.

На стол нясмела пакладзена заліковая кніжка. Якой жа рукою цягнуць білет? А, усё роўна... Пытанне... Разабраць сказ. Позірк студэнта накіроўваецца на дошку. А на ёй яшчэ ад часоў заняткаў вельмі хвалючы малюнак — амаль у натуральную велічыню слон.

Але ж пытанне... І хваляванне неяк знікае...

На другім курсе гістарычнага факультэта ідзе залік па стылістыцы рускай мовы. У аўдыторыі схіліліся над сталамі ў задуменні некалькі чалавек. Адказваць пачаў студэнт Н. Прыпатнёў. Ён нядрэнна займаўся на працягу семестра. Адказвае ўпаўголоса, амаль шэптам. Час ад часу і выкладчык Людміла Рыгораўна Машчэнская нягучна падае заўвагі:

— Цішэй там, дзяўчаткі. Якраз на заліку пачуццё калектывізму павінна быць як мага слабей.

І апошняе пытанне Прыпатнёву: разабраць сказ. Ён чытае: «У адным з самых паэтычных куткоў зямнога шара...» «Што такое? Якія могуць быць куткі ў шара?» — здзіўляецца студэнт.

Нарэшце ўсё вытлумачана. Усё добра. Выдатна адказвалі студэнткі Савосціна, Ганчарова. Ды і ўсе астатнія падрыхтаваліся добра.

Ну, вось, першы залік здадзены. І слон на дошцы, здаецца, таксама падзяляе радасць студэнтаў.

А наступная група другога курса ў гэты час здавала вельмі цікавы прадмет — нумізматыку. У доўгім калідоры скульптуры антычных багоў, міфічных герояў. Усе такія сур'ёзныя, нахмураныя, нібы стагоддзямі вырашаны адну і тую ж складаную праблему. Драўляныя пастаменты іх завалены папкамі і партфелямі, кнігамі і канспектамі. Нейкі жартаўнік ужо просіць літасці ў багоў Алімпа: «О, Афродзіта, дапамажы здаць яшчэ адзін залік!»

Глыбіня вякоў... Як выраблялі манеты ў старажытнасці? На гэтае пытанне адказвае студэнтка Дралёка.

Нумізматыка — сур'ёзная галіна навукі. Чытае гэты прадмет на гістафаку Валянцін Навумавіч Рабцэвіч. Зусім нядаўна выйшла яго кніга «Аб чым расказваюць манеты». Прачытаць яе будзе цікава не толькі гісторыкам...

Вось да стала падшоў студэнт Канеўскі. Упэўнена адказвае: першы савецкі рубель адкачан у жніўні 1921 года. Тады яшчэ былі першыя залатыя савецкія манеты...

Так незаўважальна прайшоў час, апусцеў калідор. Нязвычайна цішыня. Толькі антычныя багі і героі па-ранейшаму ў задуменні.

В. ФЕРАНЦ,
М. ШУЛЬМАН,
студэнты.

ШЧОДРАЙ ДУШЫ ЧАЛАВЕК

Мяне зацікавіў гэты чалавек. Яго ўменне прывабліваць да сябе, яго характар. Шчыра і цёпла адклікаюцца студэнты, калі назавеш яго прэзвішча.

Аб Паўлу Паўлавічу Шубе, дацэнта кафедры рускай мовы, можна пачуць многа сардэчных слоў і ад студэнтаў, і ад аспірантаў, і ад выкладчыкаў. Любяць і паважаюць яго ўсе.

— Чаму падабаецца гэты чалавек?.. Студэнты Таццяна Музыка, Тамара Сянота і Мікалай Антропаў на хвіліну задумваюцца, а пасля ўжо — іх не спыніць. Успамінаецца ўсё: і цікавыя лекцыі, і семінарскія заняткі, і гутаркі ў перапынках.

— Просты, добры як чалавек, як настаўнік.

З гэтымі словамі Таццяна Музыка і гаджаецца і аспірант Міхаіл Дарашэнка.

Апошні добра ведае выкладчыка, не раз заслухоўваўся яго лекцыямі, гутаркамі з ім. Ад яго пайшла і любоў да слова. Закончыўшы філалагічны факультэт, Міхаіл працаваў настаўнікам у школе, а пасля паступіў у аспірантуру і зноў сустрэўся са сваім выкладчыкам, піша пад яго кіраў-

ніцтвам навуковую работу...

У аўдыторыі прыціхлі. Пачалася лекцыя.

Тэма заняткаў — «Назоўнік». Павел Паўлавіч узяў кусочак мелу, падышоў да акна. Сыпаў снег. Чамусьці ўсплылі ў памяці родныя мясціны, вёска на Случчыне. Басаногім хлапчуком бегаў ён па сенажацях, лавіў у тарфяных канавах ужоноў, захапляўся гульнямі. Але вольнага часу было мала.

Трэба было дапамагаць бацькам па гаспадарцы. Ранна палюбіў хлопчык кнігу. Многае для гэтага зрабіў бацька. Гэты прасты чалавек здолеў перадаць сыну зацікаўленасць да роднай мовы і літаратуры. Ён добра ведаў творы Пушкіна, Лермантава, Бялінскага, чытаў напамяць амаль усяго Крылова. Часта зімовымі вечарамі ў хаце конюха наладжваліся калектывныя чытанні. Многія з прысутных і самі спрабавалі свае сілы ў літаратуры.

Закончыўшы сем класаў, Павел у 1939 годзе паступае ў Слуцкае педвучылішча. У свае 13 год ён яшчэ шмат чаго не разумее, але жаданне вучыцца было ўсё большым і большым.

Заняткам перашкодзіла вайна. Пайшоў у ваенкамат, каб узялі на фронт. Адказалі. Гаварылі: малы яшчэ, дома сядзі. І толькі ў 1944 годзе юнак трапіў на фронт. У студзені 1945 года першым на варажэй зямлі аказаўся полк, у якім служыў Павел Паўлавіч. За баявыя подзвігі гэтаму падраздзяленню была аб'яўлена падзяка і прысвоена званне гвардзейскага. У адной з атак кулямётчык Павел Шуба атрымаў чатыры раненні. Апошнія шэсць месяцаў вайны праляжаў у шпіталі...

Пасля вайны працаваў у райкоме. Адначасова канчаў вучобу ў вучылішчы.

1947 год быў радасны ў жыцці Паўла Паўлавіча. Пасляхова здаўшы экзамен, ён быў залічаны ў Гродзенскі педінстытут. Студэнт адразу ж уключаецца ў навукова-даследчую і грамадскую работу. На адным з рэспубліканскіх аглядаў яго праца «Фанетычныя асаблівасці гавараў у вёсках Пухавіцкага раёна» атрымала першую катэгорыю. Гэты поспех натхніў будучага вучонага.

Закончыўшы на выдатна прац у галіне мовазнаўства.

інстытут, Павел Паўлавіч паступіў у аспірантуру, пасля заканчэння якой шэсць год працаваў у Акадэміі навук БССР. А ў 1961 годзе ўпершыню стаў за кафедру ва ўніверсітэце...

— Запісалі тэму?.. Прадоўжым.

І вось так амаль кожны дзень аддае свае веды студэнтам Павел Паўлавіч Шуба.

Член тапанімічнай камісіі пры рэспубліканскім камітэце славістаў, старшыня метадычнай камісіі па другому курсу, вучоны сакратар вучонага савета філалагічнага факультэта — гэта далёка не поўны пералік грамадскіх абавязкаў Паўла Паўлавіча. Яго ведаюць і на вучоным савеце, і на камсамольскім сходзе.

Пад кіраўніцтвам П. П. Шубы многія выхаванцы ўніверсітэта закончылі аспірантуру і пасляхова працуюць. Так, М. М. Піпчанка выкладае ў нашым універсітэце, В. І. Дронь — у Варшаўскім політэхнічным інстытуце.

Вялікую навуковую работу вядзе Павел Паўлавіч. Ім падрыхтавана звыш 60 прац у галіне мовазнаўства.

Удзел у выданні трохтомніка па курсу сучаснай беларускай мовы, зборніка практыкаванняў і акадэмічнай граматыкі ў трох тамах, прывіі беларускай арфаграфіі і пунктуацыі і многія іншыя работы характарызуюць Паўла Паўлавіча як выдатнага даследчыка, чалавека, які захоплен сваёй справай.

На пытанне аб творчых планах на новы, 1970 год Павел Паўлавіч адказваў:

— Думаю ў новым годзе прадоўжыць працу над тэмай «Службовыя словы ў беларускай мове», над першым раздзелам якой я працую ўжо цяпер. Недзе ў першым нумары «Весніка Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна» за 1970 год з'явіцца мой абагульняючы артыкул «Прыназоўнік» як грамадская катэгорыя». Намечана таксама перавыданне «Тлумачальнага слоўніка беларускай мовы».

Павел Паўлавіч не сказаў толькі, што цяпер рыхтуе доктарскую дысертацыю.

Хочацца, каб у новым годзе планы вучонага здзейсніліся.

Г. ЗЯНЬКОВІЧ,
студэнт.



Захапленне паэзіяй уласціва многім студэнтам факультэта журналістыкі, і таму тут маладыя паэты лёгка знаходзяць уважлівую і зацікаўленую аўдыторыю, а паэтычныя навінкі — шчырых паклоннікаў і ірытыкаў.

Нядаўна творчая моладзь правяла пасяджэнне літаратурнага аб'яднання, на якім быў распрацаваны план, які прадугледжвае арганізацыю творчых сустрэч і выступленняў, вечароў паэзіі, абмеркаванне новых твораў.

На здымку П. КАЛЮЖНАЙ студэнты журфака У. Трусаў, В. Аучарэнка, Н. Лось, А. Ласмінскі, А. Трызна, В. Шыханцоў абмяркоўваюць план дзейнасці творчага аб'яднання.

Звычайна падрахунак зробленаму падводзіцца ў канцы навучальнага года. Аднак і перад новым годам падводзіцца пэўныя вынікі, намячаюцца новыя рубяжы, якія неабходна адолець у новым семестры.

Літаратуразнаўчы гурток (кіраўнік — кандыдат філалагічных навук В. П. Рагойша) вось ужо амаль год працуе над сваёй генеральнай тэмай — «Універсітэт і літаратура». Гэтае гісторыка-літаратурнае даследаванне прысвячаецца 50-годдзю нашага ўніверсітэта. Як вядома, з універсітэтам цесна звязаны імёны многіх беларускіх літаратараў. Наша альма-матер дала пачаткі ў свет большасці членаў сённяшняга Саюза пісьменнікаў БССР. Адным з першых дацэнтаў універсітэта з'яўляўся Якуб Колас, тут распрамлялі свае

ГУРТКОЎЦЫ ТРЫМАЮЦЬ СПРАВАЗДАЧУ

крылы колішнія студэнты Кузьма Чорны, Кандрат Крапіва, Пятрусь Броўка, Пятро Глебка, Андрэй Аляксандравіч, Максім Лужанін і многія іншыя. Вось і рашылі гурткоўцы стварыць своеасаблівы летапіс літаратурнага жыцця ўніверсітэта за пяцьдзесят год, напісаць грунтоўную манаграфію. За кожным з іх замацавана пэўная тэма — асобны раздзел гэтай агульнай манаграфіі. На пасяджэннях гуртка робяцца рэгулярна даклады па выабранай тэме. З вялікай цікавасцю былі заслуханы выступленні В. Дашкевіча «Якуб Колас і Белдзяржуніверсітэт», Г. Каржанеўскай — «Літаратары на

старонках універсітэцкіх шматтыражак». Ажыўлена прайшло абмеркаванне паведамленняў: У. Адамушкі — «Літаратурнае жыццё ва ўніверсітэце ў даваенны час», П. Сімановіча — «Літаратурнае аб'яднанне «Узлёт» і іншыя. Усім літаратарам — былым студэнтам універсітэта — разасланы лісты з просьбай падзяліцца сваімі ўспамінамі пра навучальную ўстанову, тагачаснае літаратурнае жыццё. Ужо атрыманы некаторыя адказы, кнігі з аўтографамі. У свой час з гэтым матэрыялам пазнаёмца і чытачы «Беларускага ўніверсітэта».

Але навукова-даследчая

праца гурткоўцаў — не адзіная. Побач з ёй вядзецца вялікая метадычная і выхаваўчая работа. Так, адбылася цікавая сустрэча з галоўным бібліяграфам Дзяржаўнай бібліятэкі БССР імя У. І. Леніна, заслужаным дзеячам культуры Беларусі Нінай Барысаўнай Ватацы. Гурткоўцы — актыўныя ўдзельнікі сустрэч з пісьменнікамі, дзеячамі культуры рэспублікі, частыя госці ў клубе Саюза пісьменнікаў БССР. Некаторыя з іх спрабуюць свае сілы ў галіне крытыкі, друкуюць рэцэнзіі нават на старонках рэспубліканскіх выданняў. Пераважная большасць членаў гуртка вучыцца толькі на добра і выдатна, актыўна ўдзельнічае ў грамадскай працы факультэта і ўніверсітэта. Безумоўна, навагоднюю справаздачу яны вытрымаюць паспяхова.

В. НАЧАНОВІЧ.

ПА ПЛАНЕЦЕ КРОЧЫЦЬ НОВЫ ГОД

На розных мерыдыянах і паралелях Новы год сустракаецца па-рознаму. Але ва ўсіх народаў ён з'яўляецца самым вясёлым і жаданым святам, бо прыносіць новае шчасце, новую радасць. У новым годзе спаўняюцца задумы года старога.

31 студзеня а 12-й гадзіне ўсюды ў балгарскіх хатах на тры хвіліны гасне святло. У гэты момант па традыцыі людзі могуць цалавацца, а потым усе адведваюць навагоднія пірагі, якія заўсёды пякуць з маленькімі сюрпрызамі. Адзін знойдзе ў іх манету — значыць ён будзе багаты ў новым годзе, іншы знойдзе ружу — шчаслівым будзе.

Раніцай дзеці ходзяць па хатах, віншуюць і жадаюць усім шчасця ў новым годзе. Старэйшыя ўручаюць дзецям падарункі.

У Румыніі а 12-й гадзіне ночы юнакі і дзяўчаты выходзяць на вуліцу і ідуць ад аднаго дома да другога. Для юнакаў хаты яны спяваюць песні-жарты. Людзі частуюць іх за гэта.

А вось японцы сустракаюць Новы год не ноччу, а на досвітку. Яны выходзяць на вуліцу і чакаюць ружовы ўсход сонца. Калі сонца ўзыходзіць — абменьваюцца падарункамі. У руках людзі трымаюць бамбук, галінкі сасны і слівы. Гэта значыць, што яны хочуць быць дужымі і моцнымі, як бамбук, хутка расці, як сліва, жыць доўга, як сасна.

У першы дзень Новага года па вуліцах і плошчах гардоў і сёл Гвінеі водзяць слана, вакол якога танцуюць і спяваюць вясёлыя песні... Тут лічаць, што слон — самая добрая і справядлівая жывёліна.

Напярэдадні Новага года мы звярнуліся да замежных студэнтаў нашага ўніверсітэта з просьбай расказаць, як сустракаюць Новы год у іх краінах.

Студэнт біялагічнага факультэта Эндон Загд-Суран (МНР) расказаў, што сустрача Новага года ў Манголіі зямлі падобна на сустрэчу яго ў Савецкім Саюзе.

(Заканчэнне на 4-й стар.)



НА ЗДЫМКАХ: урачысты сход, прысвечаны 9-годдзю Нацыянальнага фронту вызвалення Паўднёвага В'етнама і 25-й гадавіне В'етнамскай Народнай Арміі.

Фота М. НЕЧЫПАРЭНКІ.

1-га СТУДЗЕНЯ СУДАНСКИ НАРОД АДЗНАЧАЕ 14-ю ГАДАВІНУ НЕЗАЛЕЖНАСЦІ КРАІНЫ.

ПА ШЛЯХУ ДЭМАКРАТЫЧНАГА РАЗВІЦЦА

1 студзеня 1956 года трохкаляровы сцяг маладой рэспублікі Судан заняў сваё месца ў рэспубліканскім палацы побач са сцягамі іншых свабодных краін. Гэта азначала, што апошні замежны салдат пакінуў нашу краіну раз і назаўсёды. Аднак маладой рэспубліцы засталася цяжкая спадчына: эканамічная адсталасць, непісьменнасць жыхароў, сацыяльна-эканамічнае разрыванне, сур'ёзны супярэчнасці паміж поўначчу і поўднем.

Былыя каланізатары спадзяваліся на тое, што Судан, атрымаўшы палітычную незалежнасць, застанеца ў эканамічнай кабале Англіі.

Гэта палітыка знайшла сваё практычнае праяўленне ў галіне эканомікі і адукацыі. У выніку гэтага краіна 13 год ішла па капіталістычнаму шляху развіцця, які можна ахарактарызаваць, адпаведна левінскаму вучэнню, як неакаланіялізм. «Даламога» развітых капіталістычных краін прывяла да масавай эксплуатацыі народа амерыканскімі і англійскімі кампаніямі, якім садзейнічала нацыянальная буржуазія.

Але прагрэсіўныя сілы краіны вялі няспынную барацьбу за поўную палітычную і эканамічную незалежнасць. Да 25 мая 1969 года неаднаразова мяняўся ўрад. Значную ролю ў гісторыі краіны адыграла рэвалюцыя 21 кастрычніка 1964 года. Тады батальёнам Хартумскага гарнізона камандаваў Джафар Махамед эль-

Немейры. Разам з другімі ваенскімі часцямі батальён перайшоў на бок рэвалюцыі. Аднак рэакцыйныя сілы захпілі ўладу, заваяваную народам, у свае рукі. Захаваўся ранейшы рэжым.

25 мая 1969 года адбыўся прагрэсіўны рэвалюцыйны пераварот, узначалены генерал-маёрам Джафарам Махамедом эль-Немейры. У краіне быў устаноўлены новы прагрэсіўны рэжым, які атрымаў падтрымку шырокіх слаёў народа.

Узначальваемы Неймейры ўрад выступае за прагрэсіўнае сацыяльна-эканамічнае пераўтварэнне ў краіне, умацаванне нацыянальнай незалежнасці, за далейшае развіццё адносін дружбы і ўсебаковага супрацоўніцтва з арабскімі і сацыялістычнымі краінамі на чале з Савецкім Саюзам. Дэмакратычная Рэспубліка Судан праводзіць антыімперыялістычную знешнюю палітыку, падтрымлівае палітыку міралюбівых народаў за захаванне міру і ўмацаванне міжнароднай бяспекі, за ліквідацыю каланіялізму ва ўсіх яго формах.

Практычным крокам здзяйснення новай знешняй палітыкі з'явілася прызнанне ГДР урадам Дэмакратычнай Рэспублікі Судан.

Па запрашэнню Прэзідэнта Вярхоўнага Савета СССР і Савецкага ўрада ў лістападзе гэтага года ў Маскве знаходзілася дзяржаўная дэлегацыя Дэмакратычнай Рэспублікі Судан на чале са старшынёй Рэвалюцыйнага Савета, прэм'ер-міністра і

галоўнакамандуючым узброенымі сіламі генерал-маёрам Джафарам Махамедом эль-Немейры. У Маскве было падпісана пагадненне аб пашырэнні гандлёвых адносін паміж СССР і Дэмакратычнай Рэспублікай Судан.

Генерал-маёр Джафар Махамед эль-Немейры ў час знаходжання ў СССР расказаў аб дасягненнях суданскага народа, які выбраў шлях рэвалюцыі 25 мая 1969 года шлях сацыялістычнага развіцця і прыступіў да будаўніцтва новага жыцця на аснове дэмакратыі і сацыяльнага прагрэсу.

Абодва бакі выказаліся за развіццё дружбы і ўсебаковага супрацоўніцтва паміж СССР і Дэмакратычнай Рэспублікай Судан у інтарэсах справы міру і сацыяльнага прагрэсу народаў.

Гэтыя падзеі маюць асабліва важнае значэнне ў сувязі з надыходзячым 100-годдзем з дня нараджэння правадцы і настаўніка пралетарыяту ўсяго свету, вялікага мысліцеля, абаронцы чалавечай годнасці У. І. Леніна. Дэмакратычная Рэспубліка Судан, як і ўсе прагрэсіўныя краіны свету, прыме практычны ўдзел у сустрэчы гэтай знамянальнай даты.

10 лістапада 1969 года ў Міністэрстве замежных спраў СССР адбылося падпісанне плана культурнага і навуковага супрацоўніцтва паміж Савецкім Саюзам і Дэмакратычнай Рэспублікай Судан на 1970—1971 гады. План прадугледжвае далейшае пашырэнне ўзаемнага абмену ў галіне адукацыі, культуры, медыцыны і спорту. Было дагаворана таксама аб правядзенні раду мерапрыемстваў, прысвечаных 100-годдзю з дня нараджэння У. І. Леніна. У прыватнасці, у Судане будзе экспаніравана выстаўка «Па заветах У. І. Леніна», праведзен фестываль савецкіх фільмаў па левінскай тэматыцы, суданскае радыё і тэлебачанне арганізуюць серыю спецыяльных перадач.

Цяпер Судан упэўнена ідзе па шляху будаўніцтва новага жыцця на дэмакратычных пачатках.

ШАХІН САМІР
МАХАМЕД,

студэнт юрыдычнага
факультэта БДУ.

□ □ □

На здымках: прадстаўнікі Суданскага Саюза Моладзі на святочнай дэманстрацыі ў Дзень незалежнасці рэспублікі.

Адна з цэнтральных вуліц сталіцы рэспублікі Хартума.

□ □ □



ПРЫСВЕЧАНЫ В'ЕТНАМУ

У актавай зале галоўнага корпуса універсітэта адбыўся ўрачысты сход, прысвечаны 9-годдзю Нацыянальнага фронту вызвалення Паўднёвага В'етнама і 25-й гадавіне В'етнамскай Народнай Арміі. Яго адкрыў намеснік сакратара парткома універсітэта Г. Я. Рылюк. Ад імя в'етнамскіх студэнтаў і аспірантаў навучальных устаноў беларускай сталіцы выступілі былы выпускнік фізічнага факультэта, зараз аспірант нашага універсітэта Нгуен Куанг Мінх. Ён каротка асвятліў гісторыю ўзнікнення Нацыянальнага фронту вызвалення Паўднёвага В'етнама і стварэння В'етнамскай Народнай Арміі, расказаў аб барацьбе свайго народа за свабоду і незалежнасць, выказаў падзяку савецкаму народу за падтрымку і ўсебаковую дапамогу.

Прадстаўнікоў гераічнага В'етнама горада віталі і віншавалі са знамянальнымі датамі намеснік загадчыка аддзела Мінскага гаркома ЛКСМБ Аўгустын Юзафовіч, студэнт гістарычнага факультэта Васіль Кушнер, ад афрыканскіх студэнтаў—Адэгоба Годвін, студэнт Беларускага політэхнічнага інстытута.

Днямі ў сярэдняй школе № 82 г. Мінска адбыўся вечар савецка-в'етнамскай дружбы, на які была запрошана група в'етнамскіх студэнтаў нашага універсітэта.

Прэзідэнт в'етнамскіх студэнтаў падрыхтоўчага факультэта Чан Ван Чыонг расказаў школьнікам аб будаўніцтве сацыялізма ў ДРВ, аб клопатах партыі працоўных В'етнама і ўрада рэспублікі аб дзецях, іх вучобе і адпачынку.

Студэнта III курса фізфака Хо Нгок Чыонга рабяткі слухалі затаішы дыханне. Ён расказаў юным сябрам аб барацьбе Паўднёвага В'етнама за свабоду і незалежнасць, аб умовах, у якіх даводзіцца вучыцца паўднёва-в'етнамскім дзецям.

Вечар закончыўся канцэртамі мастацкай самадзейнасці, у якіх прынялі актыўны ўдзел в'етнамскія студэнты.

У. СЯРГЕЕВ.



НАВАГОДНІ РЭЙД ДЗЕДА МАРОЗА

Па традыцыі перад тым, як перадаць эстафету свайму малодшаму таварышу, Стары год вырашыў яшчэ раз аглядаць свае ўладанні. Ён паклікаў да сябе Дзеда Мароза і яго галоўных памочнікаў і загадаў ім абыйсці прадпрыемствы і ўстановы, паглядзець, як там рыхтуюцца да сустрэчы Новага года, якія поспехі можна адзначыць і якія недахопы трэба будзе ліквідаваць. Калі дайшла чарга да Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Стары год напярэздзіў:

— Універсітэт за гэты год вельмі вырас. Адных студэнтаў у ім налічваецца больш 15 тысяч. А які цудоўны корпус хімікам пабудавалі! Каб толькі яго абыйсці, трэба шмат часу патраціць. Дык ты збірайся, Дзед Мароз, і вазьмі з са-

з памочнікаў. Ды глядзі, на-зірай за ўсім пільна і ўважліва...

І вось ясным марозным ранкам, апрануўшыся ў адзенне радавога дацэнта, Дзед Мароз рушыў у дарогу. Пачаць свой перадавагодні рэйд ён вырашыў з гуманітарнага корпуса, што знаходзіцца на вуліцы Чырвонаармейскай.

Ідзе Дзед Мароз па вуліцы Кірава, любуюцца зімовым убраннем. Раптам бачыць: шыбуе насустрач яму знаёмая постаць. І хто б вы думалі? Даніла Шыла! Вядомы сатырык і гумарыст, які часта заглядаў некалі ў газету «Беларускі ўніверсітэт» і выдаваў такія салёныя фельетоны.

— Здароў, Даніла! Куды шлях трымаеш?

— А нікуды асабліва. Вось вырашыў прайсціся па

дзець, як ён рыхтуецца да Новага года.

— Ну, дык добра. Ты якраз мне патрэбен. Даўно не быў у універсітэце?

— А што? Праду ты кажаш. Давай разам пойдзем.

Прыходзяць яны ў гуманітарны корпус, дзе займаюцца філолагі і журналісты. Падыходзяць да лесвіцы на другі паверх. Ідуць заняты, а на калідоры народу, што на тым кіраванні, снуюць туды-сюды, гармідар паднялі. Цэлымі групамі збіраюцца.

— Дзіўна, чаму яны не на лекцыях? — пытае Даніла Шыла.

— А гэта ў іх так заняты праходзяць. Аўдыторыі не хапае, дык яны вось тут, на калідоры, вымушаны займацца, — адказвае Дзед Мароз. — Вунь там у кутку ідуць заняты дыялекта-

акна, праводзіць пасяджэнне кафедры прафесар М. Г. Булаху. А з гэтымі студэнтамі, што стаяць ля стэнда, праводзіць кансультацыю прафесар А. Я. Супрун.

— А няўжо рэктарат не ведае пра такое становішча?

— Ведае і пэўныя захаваны, але пакуль што «воз і дагэтуль там». Ёсць, напрыклад, прапанова перавесці факультэт журналістыкі ў памяшканне інтэрната, дзе жывуць студэнты педінстытута, але дзесьці супраць гэтага.

— Дзесьці? Ага, зразуме-ла. А як жа жывуць журналісты?

— Пойдзем, паглядзім. Заходзяць яны ў кабінет друку, у якім размешчаны адразу тры кафедры. Тры лабаранткі перабіраюць пальцамі на трох машынах, тры выкладчыкі вядуць раз-

мову з трыма студэнтамі (напэўна, залікі прымаюць) і тры студэнты чакаюць сваёй чаргі, перагортваючы падшыўкі газет за тры гады, складзеныя вялікай кіпай на стала ў кутку.

— Нічога сабе, творчая абстаноўка, — зазначае Даніла Шыла.

— Будзем спадзявацца, што на новым месцы, у былым корпусе хіміфака, будзе лепшыя ўмовы для працы.

Пагадзіўшыся на гэтым, сябры задумалі паглядзець, як жывуць студэнты ў інтэрнаце.

І вось кроцаць яны па вуліцы. Даходзяць да ГУМа. Раптам Дзед Мароз спыніўся і звярнуўся да Данілы:

— Ты пачакай, я хутка вярнуся.

Праз хвілін колькі Дзед Мароз, узбуджаны, выбягае з магазіна, трымаючы ў руках два пластмасавыя ма-

тацыклетныя шлемы.

— Навошта табе гэтыя даспехі? — здзівіўся Даніла Шыла.

— Без гэтага, браток, небяспечна ісці ў інтэрнат. Там з акон вельмі часта вылітаюць цяжкія прадметы—бутэлькі, шклянкі, бляшанкі з-пад кансерваў — і прама на галаву. Нават у некаторыя пакоі небяспечна заходзіць. Вось нядаўна студэнт Русакевіч зайшоў без каскі да свайго сябра студэнта Шырко, а той яму так пляснуў бутэлькай па галаву, што прыйшлося хуткую дапамогу выклікаць.

Надзеўшы шлемы, яны рушылі далей, па Паркавай магістралі.

Прыходзяць у інтэрнат. Дзяжурны нават не спытаў, хто яны і адкуль. «Напэўна, ўдзельнікі мотакросу», — падумаў.

— Зойдзем да хлопцаў-філолагаў.

(Заканчэнне на 4-й стар.)



БЕЛЫМ СНЕГАМ ЗАМЯЛО...

Фотаэцюд Б. Гарноські.

СПАБОРНІЧАЮЦЬ ТА ЛЕНТЫ

У пераднавагоднія дні ўніверсітэцкія самадзейныя артысты паказалі сваё мастацтва на раённым аглядзе мастацкай самадзейнасці.

Універсітэт прадстаўлялі ў асноўным філолагі, журналісты, юрысты і матэматыкі. Адрасу ж трэба агаварыцца, што агульнаўніверсітэцкія калектывы, за выключэннем эстраднага ансамбля, у гэтым творчым спаборніцтве не ўдзельнічалі. Аркестр народных інструментаў, народная харавая капэла і народны ансамбль танца «Крыжачок» будуць выступаць на спаборніцтвах народных калектываў г. Мінска. Таму ўся адказнасць за поспех раённых выступленняў лягла на факультэцкую самадзейнасць. З гонарам вытрымалі гэты пазасесійны экзамен студэнты-філолагі, якія прадставілі на агляд удалую літаратурна-музычную кампазіцыю, дуэт, сола на дудцы і некалькі выдатных дэкламатараў. Нешматлікі факультэт журналістыкі падрыхтаваў інструментальны ансамбль і чатырох дэкламатараў, прычым два з іх прайшлі на гарадскі агляд. Добра паказалі сябе юрысты: дуэт Елісеев-Шутовіч, салістка Ларыса Чапурко і іншыя.

Ад матэматычнага факультэта выступілі дэкламатары і сола на баяне. Цудоўны майстар гэтага інструмента Барыс Іваноў будзе ўдзельнічаць у гарадскім аглядзе.

Алег Ерашэнка і Людміла Андрэйчанка асобна прадстаўлялі фізічны і гістарычны факультэты. Астатнія факультэты з-за нізкага ўзроўню мастацкай самадзейнасці зусім не былі прад-

стаўлены.

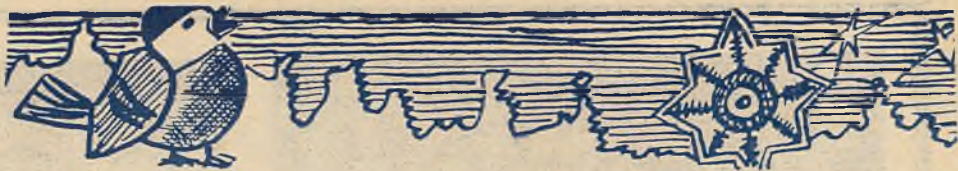
А вось інструментальны ансамбль універсітэта пад кіраўніцтвам Юрыя Папова выступіў выдатна. Цудоўнае гучанне гітарнага складу удала дапаўнялася добрымі вакальнымі данымі салістаў Жака Амадзі і Лілі Цяцерынай, Джона Флетчара і дуэта Э. Якубоўскай і Л. Ясінскай.

Аўтарытэтнаму журы цяжка было вырашыць, каго паслаць на гарадскі агляд, таму што ад адной арганізацыі можна было адабраць не больш пяці нумароў. У выніку ўсебаковага абмеркавання вызначыліся ўдзельнікі гарадскога агляду. Гонар універсітэта будуць абараняць інструментальны ансамбль, дэкламатары Леанід Нарэйка і Наташа Кочкар (журфак), Тамара Пятрэнка (філфак), баяніст Барыс Іваноў і сола на дудцы Святлана Татур, салістка Ларыса Чапурко і дуэт Э. Якубоўскай і Л. Ясінскай.

Нельга не папрануць факультэцкія грамадскія арганізацыі, якія даволі даволі абыхава (за выключэннем, праўда, філалагічнага і факультэта журналістыкі) аднесліся да агляду. І ў той жа час асабліва многа цёплых слоў хочацца выказаць у адрас адказнай за культурна-масавую работу ў партбюро філфака Маргарыты Барысаўны Яфімавай і намесніка дэкана журфака Аляксея Ільіча Раковіча, якія аддалі максімум увагі адказным выступленням студэнцкай мастацкай самадзейнасці.

Наступным этапам з'яўляецца гарадскі агляд.

В. ЛІТВІНКА,
старшыня праўлення
студэнцкага клуба ўніверсітэта.



ПА ПЛАНЕЦЕ КРОЧЫЦЬ НОВЫ ГОД

(Заканчэнне. Пачатак на 2-й стар.)

Істотных адрозненняў няма. Ліванскі студэнт матфака Антуан Амідзі расказаў, што ў Ліване, дзе ёсць пакрытыя снегам горы, расце сапраўдная ёлка. Яе і ўпрыгожваюць на Новы год у сем'ях. Розніца толькі ў тым, што ў грамадскіх месцах ёлку не ставяць: ліванцы лічаць Новы год святам вузка сямейным. Тлумачыцца гэта ўкладам іх жыцця. Студэнты таксама сустракаюць Новы год у сем'ях. На святочным стала абавязкова павінна быць віно (лічыцца, лепш, калі шампанскае), арахі, сыр і іншыя закускі.

Перад Новым годам на хімічны факультэт нашага ўніверсітэта на стажыроўку прыехаў арабскі аспірант МДУ імя М. В. Ламаносава Самір Ахмед Абдэль Халім Абу Алі.

— Мае землякі ў Аб'яднанай Арабскай Рэспубліцы, — сказаў ён, — адзначаюць

Новы год прыкладна, як і ў вас. Толькі ёлкі прывозяць з-за мяжы і ставяць іх у грамадскіх месцах, упрыгожваюць, як і ў еўрапейскіх краінах. Але Дзед Мароз са Снягурачкай не трапляюць на свята з падарункамі, бо гэта было б нехарактэрна для Егіпта з яго цёплым кліматам.

В'етнамцы адзначаюць Новы год звычайна два разы. Першы раз разам з усімі людзьмі планеты — 1 студзеня, а затым Лунны год. Найбольш маляўніча і цікава праходзіць Лунны год, які будзе сустракаць на гэты раз 15 лютага. Лунны год — урачыстае традыцыйнае свята.

— У кожным доме, — расказвае студэнтка падрыхтоўчага факультэта Ву Тхі Х'ен, — ставяцца вазы з ружовымі кветкамі персіка, а замест ёлак — мандарынавае дрэва. У сельскай мясцовасці людзі на вуліцах раскладваюць кастры, садзяцца вакол іх і расказваюць каз-

кі, цікавыя гісторыі.

Як расказалі кубінскія студэнты, у іх на радзіме на вуліцах і плошчах праводзяцца карнавалы, маскарэды. Новы год тут амаль супадае з другім нацыянальным святам — Днём Рэспублікі.

У Іране, як і ў В'етнаме, запальваюць навагоднія кастры.

У кожнага народа свае традыцыі, звычкі, рытуалы. Ёсць адрозненні, ёсць агульнае. Але з кім з замежных студэнтаў ні даводзілася гутарыць, ім падабаецца наша беларуская зіма з яе снегам і марозам, з вечназялёнай ёлкай, на якой апоўначы ўспыхваюць агні, з Дзедам Марозам і Снягурачкай, што раз'язджаюць на тройцы коней і прыносяць да нас на свята падарункі.

Замежныя сябры гарача віншуюць нас з Новым годам, з новым шчасцем.

У. ГАЛАЙША.



— Нядаўна гасцямі студэнтаў БДУ былі ўдзельнікі малдаўскага эстраднага ансамбля НА ЗДЫМКУ: спявае саліст ансамбля Владко Іскраў. Фота В. Дзешнаўца і А. Ласмінскага.

НАВАГОДНІ РЭЙД ДЗЕДА МАРОЗА

(Заканчэнне. Пачатак на 3-й стар.)

Зайшлі ў 293 пакой і бачыць: на сталае бутэлькі, недаедзеныя кавалкі каўбасы, а на падлозе смецце, якое, можа, з тыдзень збіралася.

— Што ж, паглядзім, можа журналісты больш акуратныя?

Зайшлі ў пакой 159, дзе жывуць Сярэдзіч, Ваяводскі, Зянкевіч, Русаковіч, Кудраўцаў. І тут той жа парадок, хоць на падлозе пасцелен лінолеум, які жыхары пакоя «пазычылі» на студэнцкай кухні.

— Можа зойдзем да дзяўчат, яны, напэўна, сочаць за парадкам лепей? — выказаў прапанову Даніла Шыла і хацеў было пастукаць у 141 пакой, але раптам Дзед Мароз схпіў яго за руку:

— Не трэба сюды заходзіць. Тут цябе так гасціна на сустрэнуць, што нават і шлемы не дапамогуць: аблаюць такімі брыдкімі словамі, што хоць вушы за-
тыкай.

— Ну, дык давай спусцімся ніжэй.

Нарэшце сябры зайшлі ў 47 пакой, дзе жывуць студэнткі Прыснякова, Пракопчык, Пецелька, Майкова, Гаўрыленка, Гайкова. Уздыхнулі з палёгкай. Чыста, утульна, ложка акуратна прыбраны.

Пасядзелі Дзед Мароз і Даніла Шыла ва ўтульным пакоі, адпачылі крыху і пашывавалі далей, у напярмку галоўнага корпусу.

Неўзабаве яны ўжо ўваходзілі ў вестыбюль.

— Халаднавата нешта, — адзначыў Дзед Мароз, — нават я адчуваю гэта.

— Так, адрасу відаць, што зіма на вуліцы. Ідуць яны па калідоры першага паверха і бачыць: стаіць вялікая чарга. Многія чытаюць кнігі, газеты, а адна жанчына нават вязанне з сабой прыхапіла. Сярод тых, хто цярдзіва стаяў у чарзе, Даніла Шыла пазнаў вядомых яму прафесараў і дацэнтаў, выкладчыкаў і аспірантаў.

— А куды гэта чарга?

— Зарплату атрымаць хочучы, — пачуў Дзед Мароз. — Бачыш, якая чарада. Цяпер жа ва ўніверсітэце больш як паўтары тысячы выкладчыкаў.

— А чаму так марудна чарга рухаецца?

— А ты паглядзі наперад. Бачыш натоўп маладых людзей. Гэта супрацоўнікі праблемных лабараторый. Пакуль усе не пройдуць, чарга — ні з месца. Нават калі ў ёй дваццаць акадэмікаў стаяць будзе.

— А ці нельга змяніць такі парадок?

Дзед Мароз усміхнуўся, і яны пайшлі далей. На трэцім паверсе — шмат розных аб'яў. Па ўсім відаць, што надыходзіць сесія. Тут запрашэнні на канцэрты, у турысцкія паходы. Вялікімі літарамі напісана: «Увага, пачынаецца новы заезд у прафілакторый. Заявы і санаторныя карткі падавайце ў прафком». Матэматыкі выпусцілі новыя наценгазеты, «КП», у якім галоўнае

месца займаюць актуальныя перадавыячыя праблемы: куды хаваць і куды здаваць парожнія бутэлькі з-пад безалкагольных напіткаў...

Ідуць яны далей, да корпусу радыёфізікі, і тут ужо сапраўды пачынаюць заўважаць прыкметы надыходзячай сесіі. На стэндзе вісіць даўжэзны спіс з 250 прозвішчамі студэнтаў, якія яшчэ з верасня ўзялі ў бібліятэцы кнігі і ніяк не могуць з імі разлучыцца.

Сябры вырашылі зайсці на якую-небудзь кафедру, паглядзець, як займаюцца навукай студэнты. Пастукалі ў адны дзверы — зачынены, у другія — зачынены.

Нарэшце, убачыўшы на дзвярах кафедры ядзернай фізікі суровае папярэджанне: «Без справы не заходзіце!», рашылі, што рабіць ім тут нечага, і накіраваліся да новага корпусу хімічнага факультэта.

Прыгожы, высокі, светлашэрага колеру будынак красаваўся на фоне блакіт-

нага неба.

— Высока трэба падымацца некаму, — зазначыў Даніла Шыла, падлічыўшы позіракам восем паверхаў гмаху.

— Нічога, ліфт імчыць хутка.

Заходзяць у вестыбюль. Усюды прасторна, светла. Вось і ліфт. Даніла Шыла націскае кнопку, адну, другую, трэцюю... Але ліфт ні з месца.

— Што за праява? — кажа Дзед Мароз.

Тут яны аглядзеліся і ўбачылі, што па лесвіцы падымаюцца адзін за адным студэнты і выкладчыкі, несучы з сабою розныя прыборы, скрыні, шклянкі. Следам за імі пайшлі і нашы падарожнікі. Узняліся на трэцім паверсе, на чацвёртым. Дзед Мароз пачаў адставаць.

— Трымайся, дзядуля, — падбадзёрыў Даніла. — Хутка ўжо дабярэмся да бібліялагаў.

Дайшоўшы да пятага паверха, яны ўбачылі на лес-

вічнай пляцоўцы сівога прафесара, які стаяў, прытуліўшыся да сцяны і цяжка дыхаючы, выціраў хусткай устацелы лоб.

— Нялёгка дарога, — зазначыў Даніла Шыла. — Так можна і на лекцыю спазніцца.

— Ёсць ужо некалькі тыдняў пехатою ўзбіраемся на восьмы паверх, — растлумачыў прафесар. — Кажуць, ліфт нейкай замежнай маркі, да яго асаблівы падыход патрэбен.

Дабраліся Дзед Мароз і Даніла Шыла на восьмы паверх, пачалі любавання адтуль панарамай перадавычнага горада. Але Дзед Мароз паглядзеў на гадзіннікі:

— Ну, што ж, на сённяшні дзень хопіць уражанняў. Бачу, што Новы год без работы не застанецца. І табе, Даніла, раю часцей наведаваць універсітэт, каб дапамагчы ліквідаваць недахопы.

Яны спусціліся ўніз, развіталіся і пайшлі кожны сваёй дарогай: Дзед Мароз — пісаць наказ Новаму году, а Даніла Шыла — у рэдакцыю газеты «Беларускі ўніверсітэт».

Рэдактар А. А. НІКОЛЕНКА